



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

П Р И К А З

27 января 2023 г.

Донецк

№ 20

О проведении Смотра-конкурса
театрального искусства
«Театральные игры – 2023»
среди обучающихся Донецкой
Народной Республики

С целью проведения мониторинга деятельности школьных театров, воспитания высокой духовной культуры в детской и молодёжной среде, развития школьного театра, популяризации детского театрального творчества, на основании статьи 77 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», статьи 14.1 Федерального закона от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести Смотр-конкурс театрального искусства «Театральные игры – 2023» среди обучающихся Донецкой Народной Республики.

2. Утвердить:

2.1. Порядок проведения Смотра-конкурса театрального искусства «Театральные игры-2023» среди обучающихся Донецкой Народной Республики (Приложение 1).

2.2. Состав Организационного комитета Смотра-конкурса театрального искусства «Театральные игры-2023» среди обучающихся Донецкой Народной Республики (Приложение 2).

2.3. Состав жюри Смотра-конкурса театрального искусства «Театральные игры-2023» среди обучающихся Донецкой Народной Республики (Приложение 3).

2.4. График проведения Смотра-конкурса театрального искусства «Театральные игры-2023» среди обучающихся Донецкой Народной Республики (Приложение 4).

3. Директору Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Дворец детского и юношеского творчества» Кацаевой Н.Ф. осуществить необходимые организационные мероприятия для проведения Смотра-конкурса театрального искусства «Театральные игры-2023» среди обучающихся Донецкой Народной Республики (далее – Смотр-конкурс).

4. Рекомендовать начальникам управлений (отделов) образования администраций городов (районов) Донецкой Народной Республики:

4.1. Обеспечить информирование педагогических работников и обучающихся о проведении Смотра-конкурса.

4.2. Обеспечить участие театральных коллективов в Смотре-конкурсе согласно Порядку проведения на добровольной основе.

4.3. Назначить приказами ответственных педагогических работников за сохранение жизни и здоровья детей во время поездки на Смотр-конкурс, пребывания на нём и на обратном пути.

4.4. Взять под контроль проведение с обучающимися и сопровождающими педагогическими работниками инструктажа по безопасности жизнедеятельности, безопасности во время пользования общественным транспортом, пребывания в общественных местах и участия в Смотре-конкурсе (с записью в соответствующих журналах).

5. Рекомендовать начальникам отдела образования администрации Новоазовского района (Сафронова А.В.), управления образования администрации города Харцызска (Воропкова Е.Ю.):

5.1. Обеспечить создание территориальных зон Смотра-конкурса на базе Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Новоазовский центр внешкольного образования» администрации Новоазовского района, Муниципальной организации дополнительного образования «Харцызский Центр детского и юношеского творчества».

5.2. Утвердить приказами состав организационных комитетов территориальных зон Смотра-конкурса.

6. Контроль за исполнением настоящего Приказа возложить на директора Департамента просвещения Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики.

Врио Министра



О.В. Трофимов

Приложение 1
к Приказу
Министерства образования и науки
Донецкой Народной Республики
от 27 сентября 2023 года № 20

Порядок проведения
Смотра-конкурса театрального искусства «Театральные игры-2023» среди
обучающихся Донецкой Народной Республики

I. Общие положения

1.1. Смотр-конкурс театрального искусства «Театральные игры-2023» среди обучающихся Донецкой Народной Республики (далее – Смотр-конкурс) проводится в рамках 200-летия со дня рождения великого русского драматурга Александра Николаевича Островского, с целью воспитания высокой духовной культуры в детской и молодёжной среде, развития школьного театра, популяризации детского театрального творчества.

1.2. Задачи Смотр-конкурса:

формирование эстетического вкуса подрастающего поколения на основе произведений русской классики, авторов современной российской литературы;
активизация деятельности школьных театров, создание условий для реализации творческого потенциала детей и подростков в сфере театрального творчества;

содействие повышению исполнительского уровня детских театральных коллективов, раскрытию творческого потенциала их участников;

профессиональное совершенствование художественных руководителей коллективов, обмен педагогическим опытом руководителей.

1.3. Организацию и общее руководство Смотром-конкурсом осуществляет Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики.

1.4. Ответственность за подготовку и проведение Смотр-конкурса возлагается на Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Донецкий Республиканский Дворец детского и юношеского творчества».

1.5. Для подготовки и проведения Смотр-конкурса создаётся и утверждается организационный комитет, наделяется следующими полномочиями:

доводить информацию о проведении Смотр-конкурса до сведения образовательной организации;

определять порядок проведения соответствующего этапа конкурса;

разрабатывать и утверждать программы проведения соответствующих этапов республиканского мероприятия;
 определять место и конкретные даты проведения Смотра-конкурса;
 формировать и утверждать состав жюри;
 принимать заявки на участие в республиканском мероприятии;
 формировать и утверждать на основании поданных заявок составы участников Смотра-конкурса;
 определять на основании протоколов жюри победителей и призеров Смотра-конкурса;
 утверждать решения жюри соответствующих этапов республиканских мероприятий и награждать победителей и призеров;
 анализировать и обобщать итоги республиканских мероприятий, предоставлять отчеты об их проведении;
 освещать ход подготовки, проведения и результатов Смотра-конкурса в средствах массовой информации.

1.6. Жюри Смотра-конкурса наделяется следующими полномочиями:
 доводить до сведения участников критерии оценки Смотра-конкурса;
 оценивать выступления коллективов и определять победителей и призеров;
 информировать участников о результатах участия в Смотре-конкурса.

II. Условия проведения Смотра-конкурса

2.1. Смотр-конкурс проводится среди театральных коллективов, студий и кружков общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования Донецкой Народной Республики (далее – Участники) по двум территориальным зонам:

1 зона – 28.03.2023 на базе Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Новоазовский центр внешкольного образования» администрации Новоазовского района для участников из города Мариуполь, Докучаевска, Новоазовского, Тельмановского, Старобешевского, Волновахского районов;

2 зона – 30.03.2023 на базе Муниципальной организации дополнительного образования «Харцызский Центр детского и юношеского творчества» для участников из города Харцызска, Енакиево, Шахтерска, Снежного, Тореза, Дебальцево.

2.2. Смотр-конкурс проводится в следующих номинациях:

«Школьный театр». Участники представляют мини-спектакль длительностью от 15 до 40 минут по произведениям русских классиков – музыкальный спектакль, сказку, пьесу, басню (на выбор);

«Театральный коллектив учреждения дополнительного образования». Участники представляют спектакль длительностью до 60 минут по произведениям русских, зарубежных авторов - драматический, музыкальный спектакль, сказку, пьесу (на выбор).

2.3. Для участия в смотре-конкурсе участники в срок до 17 марта 2023 года подают на электронный адрес Организационного комитета irina7744@mail.ru заявки участников (прилагается).

III. Участники Смотра-конкурса

3.1. К участию в смотре-конкурсе на добровольной основе приглашаются обучающиеся театральных коллективов, студий и кружков общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования Донецкой Народной Республики (далее – Участники) в следующих возрастных категориях:

- младшая возрастная категория – до 10 лет
- средняя возрастная категория – 11-14 лет;
- старшая возрастная категория – 15-18 лет;
- смешанная возрастная категория – 7 -18 лет.

3.2. Количественный состав Участников до 25 человек.

IV. Критерии оценивания

4.1. Уровень исполнительского мастерства Участников Смотра-конкурса оценивается по следующим критериям:

- режиссёрское решение (до 5 баллов);
 - актерское мастерство участников (до 5 баллов);
 - исполнительское мастерство актеров первого и второго плана (артистизм, дикция, сценическое воплощение образа) (до 5 баллов);
 - художественное и музыкальное оформление спектакля, представления (до 5 баллов);
 - сценография (декорации, костюмы, грим) (до 5 баллов);
 - подбор репертуара с учетом возрастных особенностей (до 5 баллов).
- Максимальное количество баллов – 30.

V. Подведение итогов Смотра-конкурса

5.1. Выступление Участников оцениваются каждым членом жюри с учетом основных критериев, указанных в пункте 4.1. настоящего Порядка, в каждой возрастной категории в каждой номинации.

5.2. Обладателем Гран-при Смотря-конкурса становится Участник, набравший наибольшее количество баллов по результатам оценивания жюри конкурсных выступлений в любой из территориальных зон Смотря-конкурса.

5.3. В каждой номинации определяется победитель и призер Смотря-конкурса. Победителем и призером в каждой из номинации становятся по три Участника, выступления которых набрали наибольшее количество баллов по результатам оценки жюри за исключением обладателя Гран-при.

5.4. Жюри оставляет за собой право присуждать специальные дипломы для награждения Участников.

5.6. Решение жюри оформляется соответствующим протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

VI. Награждение обладателя Гран-при, победителей и призеров Смотря-конкурса

6.1 Организационный комитет Смотря-конкурса награждает обладателя Гран-при, победителей и призеров, а также обладателей специальных дипломов Смотря-конкурса, обладателей специальных номинаций жюри .

Приложение 2

к Приказу
Министерства образования и науки
Донецкой Народной Республики
от 27 сентября 2023 года № 20

Состав организационного комитета
Смотра-конкурса театрального искусства
«Театральные игры-2023» среди обучающихся Донецкой Народной Республики

Берестюк Ирина Михайловна	методист учреждения	Государственного дополнительного	бюджетного образования
	«Донецкий Республиканский Дворец детского и юношеского творчества»		
Воронова Ирина Валериевна	заместитель директора по воспитательной работе Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского и юношеского творчества»		
Ефимова Гелена Юрьевна	заместитель бюджетного	директора учреждения	Государственного дополнительного
	образования «Юность»		
Кацаева Наталья Фёдоровна	директор учреждения	Государственного дополнительного	бюджетного образования
	«Донецкий Республиканский Дворец детского и юношеского творчества»		
Махинько Лилия Вячеславовна	ведущий специалист отдела государственной политики в сфере специального и дополнительного образования, организации отдыха детей Департамента просвещения Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики		

Приложение 3

к Приказу
Министерства образования и науки
Донецкой Народной Республики
от 27 января 2023 года № 20

Состав жюри

Смотра-конкурса театрального искусства

«Театральные игры-2023» среди обучающихся Донецкой Народной Республики

Берестюк Ирина Михайловна	методист Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Дворец детского и юношеского творчества»
Ефимова Гелена Юрьевна	заместитель директора Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Юность»
Калинина-Снеговская Галина Николаевна	заведующий отделом театрального и циркового искусства Государственного бюджетного учреждения «Республиканский дом народного творчества и кино»
Кащаева Екатерина Сергеевна	заведующий отделом художественного творчества Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Дворец детского и юношеского творчества», руководитель народного музыкально-драматического театра «О!»
Малыхина Марина Анатольевна	кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры актерского искусства и живописи, доцент Государственной образовательной организации высшего профессионального образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С.Прокофьева», председатель жюри

Приложение 4

к Приказу
Министерства образования и науки
Донецкой Народной Республики
от 27 января 2023 года № 20

График проведения
Смотра-конкурса театрального искусства
«Театральные игры-2023» среди обучающихся Донецкой Народной Республики

Дата проведения	Город проведения
28 марта 2023 г.	г. Новоазовск, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Новоазовский центр внешкольного образования» администрации Новоазовского района для участников из г. Мариуполь, г. Докучаевск, Новоазовского, Тельмановского, Старобешевского, Волновахского районов.
30 марта 2023 г.	г. Харцызск, Муниципальное организация дополнительного образования «Харцызский Центр детского и юношеского творчества» для участников из г. Харцызск, г. Енакиево, г. Шахтерск, г. Снежное, г. Торез, г. Дебальцево.

Приложение
к Порядку проведения
Смотра-конкурса театрального
искусства «Театральные игры-2023»
среди обучающихся
Донецкой Народной Республики
(п. 2.3.)

Заявка
на участие в смотре-конкурсе театрального искусства
«Театральные игры-2023» среди обучающихся Донецкой Народной Республики

1. Город, район _____
2. Название образовательной организации (полностью) _____
3. Название коллектива _____
4. Руководитель коллектива (ФИО) _____
5. Номинация _____
6. Возрастная категория _____
7. Название конкурсной работы, продолжительность (мин.) _____
8. Количество участников _____
9. Список участников коллектива*:

№п/п	Фамилия, имя, отчество	Дата рождения
1.		

*При заполнении списка участники Смотра-конкурса предоставляют достоверную информацию о персональных данных и дают согласие на их обработку в соответствии с Законом Донецкой Народной Республики от 19.06.2015г. №61-ІНС «О персональных данных».

Руководитель образовательной организации _____
(Ф.И.О., подпись)

М.П.