МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«НОВОАЗОВСКИЙ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

АДМИНИСТРАЦИИ НОВОАЗОВСКОГО РАЙОНА

СОГЛАСОВАНО: УТВРЖДЕНО:

Заместитель директора по УМР Приказ №\_\_ от «\_\_\_» августа 2022г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Директор

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.С. Поляниченко

СОГЛАСОВАНО:

Педагогический совет

Протокол №1

от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2022 г.

Образовательная программа кружка

«Речевичок»

Возраст обучающихся – от 6 до 12 лет

Срок реализации программы – 2 года

Авторы-составитель:

Педагог дополнительного образования

МБУДО «Новоазовский ЦВО»

Легченко Валентина Петровна

г. Новоазовск 2022 год

«Культура речевого поведения –

проявление общей культуры человека»

Т. А. Ладыженская

Краткая аннотация к программе.

Программа коррекционно – развивающей работы овладения детьми родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение представляет собой систему, обеспечивающую полноценное овладение всеми компонентами речи детей в возрасте от 6 до 12 лет, предполагает логопедическую поддержку детей с общим недоразвитием речи.

В содержании программы учтены возрастные и психические особенности развития воспитанников, вариативные формы организации коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания.

Информационная карта.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тип программы | Экспериментальная |
| 1. | Образовательная область | Коррекционно - развивающая |
| 2. | Направленность деятельности | Социально - педагогическая |
| 3. | Способ освоения содержания программы | Репродуктивный |
| 4. | Уровень освоения содержания программы | Общекультурный |
| 5. | Возрастной уровень реализации программы | Начальное школьное образование |
| 6. | Форма реализации программы | Групповая, индивидуальная |
| 7. | Продолжительность реализации программы | Два года |

Содержание.

I. Целевой раздел. 5

1.Пояснительная записка. 5

1.1.Направленность дополнительной образовательной программы. 6

1.2.Новизна. 7

1.3.Цели и задачи дополнительной образовательной программы. 7

1.4.Отличительные особенности данной дополнительной программы 8

от уже существующих образовательных программ.

1.5.Возраст детей, участвующих в реализации 9

дополнительной образовательной программы.

1.6. Сроки реализации дополнительной образовательной программы. 9

1.7. Формы и режим занятий. 9

1.8. Ожидаемые результаты. 10

1.9.Формы подведения итогов реализации 11

дополнительной образовательной программы.

II.Содержательный раздел. 12

1.Учебно-тематический план начального этапа подготовки. 12

2.Учебно-тематический план среднего этапа подготовки. 16

III.Организационный раздел. 19

1.Взаимосвязь педагога дополнительного образования ЦВО с 19

участниками коррекционно-педагогического процесса.

1.1.Система взаимодействия педагога дополнительного 20

образования и семьи.

1.2.Система взаимодействия педагога дополнительного 20

образования и учителя ОШ.

1.3.Система взаимодействия педагога дополнительного 21

образования и практического психолога ОШ.

2. Методическое обеспечение дополнительной 21

образовательной программы.

3. Список использованной литературы. 21

3.1.Список литературы, использованной при написании 21

образовательной программы.

3.2.Рекомендованная литература обучающимся. 22

3.3.Рекомендованная литература родителям. 22

IV.Приложение. 23

1.Словарь специальных терминов. 23

2.Технические средства обучения. 24

3.Наглядный и раздаточный материал. 24

I.Целевой раздел.

1.Пояснительная записка.

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того, чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребёнка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

С каждым годом увеличивается число учащихся начального звена с общим недоразвитием речи (ОНР). ОНР характеризуется тем, что при нормальном слухе и интеллекте у детей задерживается формирование каждого из компонентов языка: фонетики, лексики, грамматики. У детей с ОНР отмечается нарушение звукопроизношения, недоразвитие фонематического слуха и восприятия, отставание в формировании словарного запаса и грамматического строя речи. В дальнейшем это может привести к возникновению дополнительных трудностей в овладении связной речью: торможение в развитии психических процессов – восприятия, внимания, памяти, навыков конструктивной деятельности и эмоционально – волевой сферы.

Правильная речь помогает ребёнку не только общаться с другими людьми, но и познавать мир овладения речью – это способ познания действительности. Богатство, точность, содержательность речи зависит от обогащения сознания ребёнка различными представлениями и понятиями, от жизненного опыта воспитанника, от объёма и динамичности его знаний.

Умение красиво говорить – такой вид искусства, посредством которого легко заинтересовать детей, научить не только правильно произносить отдельные звуки, но и самостоятельно объединять их в слова, слова в предложения. Уметь выражать свои мысли чётко и ясно с соблюдением всех правил произношения, грамматики, лексики, означает быть хорошо понятым всеми, кто говорит на русском языке.

Занятия в кружке выявляют склонность детей к декламированию, любовь к чтению, развивают креативные способности, включают в атмосферу творчества, формируют привычку к труду, самоанализу. Данная программа экспериментальная. За основу взяты программы российских педагогов:

Горева С. Л. Программа дополнительного образования. «Речь и культура общения». Нижний Новгород, 2016 г.

Шубенко О. М. и другие. Программа по развитию речевой культуры у младших школьников. Нерюнгри РС (Я), 2016 г.

Камолина Л. В. Дополнительная общеразвивающая программа социально – педагогической направленности «Правильные звуки». Москва, 2016 г.

Определяют и регламентируют образовательный процесс данной программы государственные и ведомственные нормативные документы:

- Конституция Донецкой Народной Республики.

- Закон Донецкой Народной Республики «Об образовании» (статья 72).

- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 04.04.2016 г. № 310.

- Концепция патриотического воспитания детей и учащейся молодежи, утвержденная приказами Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 17.07.2015 г. № 322 и Министерства молодежи, спорта и туризма от 22.06.2015 г. № 94.

– Концепция формирования здорового образа жизни детей и молодежи Донецкой Народной Республики, утвержденная приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 03.08.2016 № 815.

– Концепция развития непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Донецкой Народной Республики, утвержденная приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики 16.08.2017 г. № 832.

–Требования к программам дополнительного образования для детей, утвержденные приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 11.08.2015 г. № 392.

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дополнительного образования детей, утвержденный приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 26 июля 2016 г. № 793.

-Концепция развития инклюзивного образования в Донецкой Народной Республике (Приказ МОН ДНР № 318 от 11.04.2018 г.).

**1.1Направленность дополнительной образовательной программы.**

В данной программе учтены возрастные особенности детей, их потребность и интерес в исправлении недостатков речи, в овладении культурой и искусством общения.

Программа носит коррекционно – развивающий характер. Теоретической и методологической основой её являются: положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребёнка; учение Р. Е. Левиной о уровнях речевого развития детей и психолого – педагогическом подходе в системе обучения и воспитания; исследования закономерностей развития детской речи в условиях её нарушения, проведённые Т. Б. Филичевой и Г. В. Чиркиной.

Программа имеет социально – педагогическую направленность и ориентирована на формирование у воспитанников правильной, культурной речи, творческого подхода к делу, учению, формирование активности и самостоятельности в поиске знаний, стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

**1.2. Новизна** программы состоит в умелом сочетании основных направлений работы кружка с субъектами коррекционно – образовательного процесса в ЦВО и за его пределами (школа, семья), что позволяет максимально реализовать возможности образовательной и воспитательной среды. Данная программа включает в себя разноплановую деятельность направленную на развитие личностных качеств воспитанников, подготовке их к социуму, умеющих жить в современных социально – экономических условиях: компетентных, мобильных, с высокой культурой делового общения, умеющих эффективно взаимодействовать с людьми.

**Актуальность** данной программы базируется на анализе детского и родительского спроса на дополнительные образовательные услуги.Развитие творческих и коммуникативных способностей воспитанников на основе их собственной творческой деятельности является отличительной чертой данной программы. Такой подход, направленный на социализацию и активизацию собственных знаний, актуален в условиях необходимости осознания себя в качестве личности, способной к самореализации именно в весьма уязвимом подростковом возрасте, что повышает и самооценку воспитанника, и его оценку в глазах окружающих.

**Педагогическая целесообразность.** Содержание работы кружка заключается в сочетании обучения, воспитания и развития индивидуальных способностей детей, основывается на таких принципах: доступность, добровольность, уважение друг к другу, доверие и толерантность, инициатива, проявление фантазии и творчества. Большая часть времени отводится активной речевой деятельности воспитанников. Дети учатся слушать, говорить, сочинять. На этих занятиях развивается чувство уместности высказывания, а также внимания к той стороне речи, которая связана с добрым, уважительным отношением к человеку – к формированию вежливой речи. Развитие творческого воображения и литературно – творческих способностей.

**1.3. Цель и задачи дополнительной образовательной программы.**

**Цель программы** – оказание помощи в формировании полноценной фонетической системы языка; фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза; автоматизирование слухопроизносительных умений и навыков; развитие связной речи; совершенствование навыков умелого и эффективного использования богатств языка: словарных, словообразовательных, грамматических, фонетических; выработка умений находить в языковой системе адекватную языковую форму; привитие эстетических норм общения, предусматривающих соблюдение речевого этикета.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

-выявлять и своевременно предупреждать речевые нарушения;

-устранять дефекты звукопроизношения;

-совершенствовать слоговую структуру слова;

-уточнять, расширять и обогащать лексическую сторону речи;

-формировать грамматический строй речи;

-помогать детям в осмыслении их речевой практики для повышения культуры общения;

-максимально использовать разнообразные виды деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности образовательного процесса;

-формировать интересы и потребности обучающихся.

*Развивающие:*

-развивать психологические процессы: восприятия, представления, внимательности, памяти образного и пространственного мышления, фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);

-создавать речевые ситуации, стимулирующие мотивацию развития речи обучающихся;

-вариативно использовать образовательный материал, позволяющий развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;

-развивать эмоциональную сферу ребёнка (умение самовыражаться, общаться с кружковцами в процессе работы);

-развивать чувства ответственности, целенаправленности, высокой самоорганизации, настойчивости, эмоциональной стабильности.

*Воспитательные:*

-воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности, смелости, аккуратности, усидчивости, независимости;

-воспитывать и развивать уважение к литературе и чтению;

-приобщать ребенка к здоровому образу жизни и гармонии тела;

-воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (чувство товарищества, доброжелательности, бескорыстности, толерантности, уважительного отношения к результатам детского творчества;

-осуществлять единство подхода к воспитанию детей в условиях ЦВО педагогов дополнительного образования с учителями школы, психологом и семьями.

**1.4. Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ.**

При составлении данной программы был использован и обобщен опыт работы российских педагогов Горевой С.Л., Шубенко О.М., логопеда Камолиной Л.В. Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы от уже существующих программ является объединение двух направлений – развитие речевой культуры и логопедическая работа с детьми в одно целое. Коррекционно- развивающая направленность и логопедическая поддержка детей с ОНР, детей с дислалией, дисграфией, а также детей с ОВЗ согласно заключений ПМПК.

**1.5. Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной** **программы**.

Программа рассчитана для работы с детьми младшего, среднего школьного возраста. На занятия в кружке принимаются дети от 6 до 12 лет.

Принимаются все желающие и дети на основе логопедического обследования, сбора анамнестических данных от родителей, заключений ПМПК, а также на основании результатов тестирования, прослушивания, собеседования, наличии базовых знаний при условии приема на второй год обучения на вакантные места.

Наполняемость в группах составляет: начальный этап подготовки – 12 человек, средний этап подготовки – 10 человек.

**1.6. Сроки реализации программы** кружка «Речевичок» рассчитаны на 2 года обучения: начальный этап подготовки (1 год обучения) – 144 часа (4 часа в неделю); средний этап подготовки (2 год обучения) – 144 часа (4 часа в неделю).

**1.7. Формы и режим занятий.**

Для обучающихся всех этапов подготовки занятия проводятся 4 часа в неделю (два раза по 2 часа).

Программа построена по принципу от простого к сложного. В зависимости от поставленных задач, педагог дополнительного образования использует на занятиях методы обучения (словесный, наглядный, практический), часто совмещая их. Каждое занятие имеет тему программы, как правило включает теоретическую часть и практическое выполнение задания.

Теоретическая часть – это объяснение нового материала, информация познавательного характера во время игр, конкурсов, викторин, посещений выставок, библиотек, музеев, экскурсий на природу, бесед. Разъяснение теоретического материала и практических заданий сопровождается демонстрацией разного рода наглядных материалов как стандартных так и выполненных педагогом. При объяснении нового материала используются методы фронтальной работы. Достижение поставленных целей в группе проходит неравномерно, поэтому предусмотрена индивидуальная работа педагога с детьми.

Практическая часть – это плавный переход от теоретической части к практической. Основная часть времени в программе выделена на практические занятия. Воспитанники выполняют заданную работу. Предусмотрена в программе и коллективная работа, это наиболее эффективная форма организации труда и продуктивна, при наименьшей затрате сил и времени, она способствует сплочению коллектива, воспитывает ответственность перед коллективом и способствует проявлению взаимопомощи. Большое значение имеют итоговые занятия, на которых проходит подведение итогов работы, анализ и оценка её. Наиболее приемлемая форма оценки работы – это выставки, конкурсы, инсценировки, тесты, кластеры, викторины.

Программа начального этапа подготовки рассчитана на овладение родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорения, исправление, уточнение и постановку отсутствующих звуков, преодоление фонетико – фонематического недоразвития у детей. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счёт сравнения и сопоставления.

Программа среднего этапа подготовки - углубление полученных знаний на первом уровне подготовки. Закрепление поставленных ранее звуков, их автоматизация и дифференциация. Дети продолжают работать над теми же разделами родного языка, что и на первом уровне развития, расширяя и углубляя понятия над словом, его лексическим значением, культурой речи, работой над жанрами текста, источниками русской фразеологии, синтаксисом и пунктуацией, развитием связной, эмоционально окрашенной речи. Программа направлена на формирование и развитие творческих способностей воспитанников, формирование личностных качеств, таких как: уверенность в себе, решительность, независимость, высокий уровень мотивации в достижении цели, аккуратность, усидчивость, настойчивость и др.

**1.8. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.**

В конце учебного года в результате изучения курса кружка «Речевичок» воспитанники будут знать:

-правила техники безопасности, требования к организации рабочего места;

-правила гигиены и санитарии;

-главные требования к речи воспитанников: содержательность, логичность, лаконичность, точность, выразительность, ясность, правильность;

-все стороны русской речи: фонетическую (артикуляцию всех звуков речи в различных позициях, отличительные особенности гласных звуков по их лабиализации, а также согласных по особенностям произношения, резонированию, шума, по способу образования, по месту образования, по наличию или отсутствию подъёма средней части спинки языка), лексическую (значением, происхождением слов, знать новые слова в диапазоне программного материала и возрастных особенностей воспитанников, применять их в собственной речи), грамматическую (правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Знать, что падежные окончания слов должны проговариваться чётко. Простые и почти все сложные предложения должны употребляться адекватно);

-отличительные особенности жанров текстов: (стихотворения, пословицы, скороговорки, чистоговорки). Методами отслеживания результативности будут: педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, зачетов, опросов, участие обучающихся в мероприятиях.

будут уметь:

-различать понятия звук и буква;

-находить местоположение заданного звука в словах на слух и в слогах;

-называть последовательность слов в предложении;

-различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

-пользоваться интонационными средствами выразительности речи в сюжетно – ролевой игре, пересказе, чтении стихов;

-работать над деформированным предложением и текстом;

-пользоваться в самостоятельной речи простыми распространёнными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;

-выходить из речевых ситуаций, определяющих мотивацию собственной речи воспитанников;

-соблюдать культуру поведения в социальной среде и дома, определять степень вежливого поведения;

-быть хорошими слушателями.

у них будут развиты:

-мыслительные процессы (отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования);

-навыки владения пересказом;

-навыки владения грамматически правильной диалогической и монологической речью;

Навыки владения словообразованием: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно – ласкательных и увеличительных форм существительных и прочее;

-речевое дыхание;

-чёткое координирование движений органов артикуляционного аппарата.

будут обладать следующими качествами:

-самостоятельно мыслить, уметь отстаивать своё мнение;

-ответственно относиться к учению, труду;

-потребностью в самообразовании, повышении интереса к изучению родного языка;

-гордостью за свой язык и уважением к речи других народов;

-самокритичностью в оценке своих знаний и умений;

-умением воспринимать прекрасное в жизни, в искусстве, литературе.

**1.9. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**

-конкурсы на лучшего чтеца стихотворений, скороговорок;

-викторины;

-выставки рисунков, поделок по мотивам литературных произведений;

-инсценировки сказок, басен;

-тесты;

-кластеры по защите творческих проектов;

-участие воспитанников в городских, районных, республиканских, всероссийских конкурсах;

-соревнования.

II.Содержательный раздел.

1.**Учебно – тематический план начального этапа подготовки.**

**1 год обучения.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название темы | Общее количество часов | Теория | Практика |
| 1. | Комплектование учебной группы. Логопедическое обследование. | 8 |  | 8 |
| 2. | Вводное занятие. | 2 | 2 |  |
| 3. | Звуки вокруг нас. | 6 | 2 | 4 |
| 4. | Речевой аппарат. Механизм голосообразования. | 8 | 2 | 6 |
| 5. | Органы дыхания. | 12 | 4 | 8 |
| 6. | Звукопроизношение. | 12 | 4 | 8 |
| 7. | Звукосочетания. Ударные слоги. | 10 | 2 | 8 |
| 8. | Слово. Его значение. | 16 | 4 | 12 |
| 9. | Работа над лексической стороной речи. | 12 | 2 | 10 |
| 10. | Предложения и словосочетания. | 10 | 4 | 6 |
| 11. | Речь. Техника выразительности речи. | 12 | 4 | 8 |
| 12. | Текст. Виды текстов. | 10 | 2 | 8 |
| 13. | Рифма и ритм. | 10 | 4 | 6 |
| 14. | Добрые слова. | 8 | 2 | 6 |
| 15. | Итоговые занятия. | 4 | 2 | 2 |
| 16. | Конкурсы и другие мероприятия. | 4 |  | 4 |
|  | **Итого часов** | 144 | 40 | 104 |

Содержание программы.

1. *Комплектование учебной группы. Логопедическое обследование*. **8 часов**

2.*Вводное занятие.* **2 часа**

Знакомство с детьми. План работы на учебный год. Права и обязанности воспитанников.

*Теоретические знания*. **2 часа**

Правила ТБ и пожарная безопасность во внешкольном учреждении. Правила внутреннего трудового распорядка. Организационные вопросы.

3.*Звуки вокруг нас.* **6 часов**

*Теоретические занятия.* **2 часа**

Звуки природы (неречевые звуки) и речевые звуки.

*Практические занятия.* **4 часа**

Уточнение правильного произношения сохранных звуков. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Преобразование слогов за счёт изменения одного звука. Выделение звука из ряда других звуков. Развитие слухового внимания (местоположение заданного звука в слогах, словах. Релаксация «звуки природы». Игра «Отгадай, что звучит?», «Где позвонили?», «Кто за кем?».

4.*Речевой аппарат.* **8 часов**

*Теоретическое занятие.* **2 часа**

Органы артикуляционного аппарата.

*Практическое занятие.* **6 часов**

Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.

Комплекс артикуляционных подготовительных упражнений для постановки звуков [с] [з] [ц] [с,] [з,].

Подготовка органов артикуляции к постановке щелевых звуков [ш] [щ,].

Пересказ коротких рассказов для детей Л. Н. Толстого.

5.*Органы дыхания.* **12 часов**

*Теоретические занятия.* **4 часа**

Типы дыхания (грудное, брюшное).

Речевое дыхание.

*Практические занятия.* **8 часов**

Работа над постановкой грудного дыхания. Работа над мягкой атакой голоса. Работа над постановкой брюшного дыхания. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом. Выработка у детей речевого дыхания. Работа над темпом, ритмом речи у детей. Чтение коротеньких рассказов, стихотворений.

6.*Звукопроизношение.* **12 часов**

*Теоретические занятия.* **4 часа**

Гласные и согласные звуки, их отличие при произношении. Различение гласных по месту и степени подъёма языка. Диагностика речевых нарушений произношения сонорных звуков л л,  р р, м м, н н, й.

Диагностика речевых нарушений при произнесении звонких и глухих согласных.

[Б] – [П] [Б,] – [П,]

[В] – [Ф] [В,] – [Ф,]

[Г] – [К] [Г,] – [К,]

[Д] – [Т] [Д,] – [Т,]

[Ж] – [Ш]

[З] – [С] [З,] – [С,].

*Практические занятия.* **8 часов**

Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее лёгких согласных звуков м б д н в г л т к х.

Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих звуков (свистящих с с, з з, ц).

Автоматизация и дифференциация поставленных звуков. Развитие мелкой моторики – закрашивание и штриховка по трафаретам. Постановка щелевых звуков [ш] [щ,].

7.*Звукосочетания. Ударные слоги.* **10 часов**

*Теоретические занятия.* **2 часа**

Слоги открытые и закрытые. Обратные слоги. Слоги со стечением согласных.

*Практические занятия.* **8 часов**

Слияние слогов в слова. Звуковой анализ слов из 3 – 6 звуков наглядной основы, подбор слов по моделям. Слоговый анализ слов. Постановка нарушенных звуков – соноров [р] [р,].

Автоматизация и дифференциация поставленных звуков – изолированно, в слогах, в словах. Развитие мелкой моторики. Печатание пройденных букв в тетрадях. Печатание букв с недостающими элементами н с к т л р в е п м з б. Определение ударных слогов.

8.*Слово, его значение.* **16 часов**

*Теоретические занятия.* **4 часа**

Что могут обозначать слова (предметы, действия, признаки). Многозначность слов. Звуковой анализ слов. Слоговый анализ слов. Изменение слова путём добавления приставок, окончаний, суффиксов.

*Практические занятия.* **12 часов**

Подбор слов, отвечающих на вопросы кто? что? что делает? что делал? какой? какая? какое? какие?

Деление слов на слоги. Определение ударного слога в слове. Словообразование с одним корнем (мех – меховой, меховая, лимон – лимонный, лимонная) путём замены одного звука или слога, словосложений (пылесос, сенокос, снегопад …). Составление схем слов с обозначением мягких, твёрдых согласных. Составление слов по схемам и схем по словам. Постановка и закрепление шипящего [ш], соноров [л] [л,]. Работа над скороговорками и чистоговорками.

9.*Работа над лексической стороной речи.* **12 часов**

*Теоретические занятия.* **2 часа**

Словарь ребёнка и словарь взрослого человека. Виды словарей.

*Практические занятия.* **10 часов**

Расширение и уточнение словаря по темам «Овощи», «Фрукты», «Дикие и домашние животные», «Посуда», «Продукты питания», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Транспорт», «Профессии». Развитие мелкой моторики. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой. Заучивание и прочтение детских стихотворений С. Маршака, А. Барто, Е. Благининой. Постановка щелевого звонкого звука [ж]. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

10.*Предложения и словосочетания.* **10 часов**

*Теоретические занятия.* **4 часа**

Главные члены предложения. Простые и распространённые предложения. Виды предложений по цели высказывания.

*Практические занятия.* **6 часов**

Связь предложений в тексте. Уточнение правильности произношения поставленных звуков. Повторы в предложениях и пути их устранения. Работа над деформированным предложением.

11.*Речь. Техника выразительности речи.* **12 часов**

*Теоретические занятия.* **4 часа**

Речь – средство общения. Устная и письменная речь. Техника речи (дыхание, голос, интонация, темп, плавность).

*Практические занятия.* **8 часов**

Какую речь приятно слушать? Составление рассказа по серии сюжетных картинок; из предложений, данных в задуманной последовательности. Выразительный пересказ текстов. Заучивание наизусть прозы. Подготовительные упражнения для постановки звука [ч].

12.*Текст.* **10 часов**

*Теоретические знания.* **2 часа**

Типы текстов (описание, повествование, рассуждения).

*Практические занятия.* **8 часов.**

Определение ключевых слов текста. Озаглавливание текста. Определение типа текста после его прочтения. Определение вида текста по жанру (сказка, загадка, считалочка). Обучение сочинению сказок. Работа с деформированным текстом. Постановка звука [ч].

13.*Рифма и ритм.* **10 часов**

*Теоретические занятия.* **4 часа**

Понятие о рифме и ритме. История возникновения стихов.

*Практические занятия.* **6 часов**

Составление словариков рифмованных слов. Сочинение двустиший. Работа над выразительным чтением стихотворений. Работа над чистоговорками, скороговорками. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

14.*Добрые слова.* **8 часов**

*Теоретические занятия.* **2 часа**

Волшебные слова. Культура поведения.

*Практические занятия.* **6 часов**

Слова приветствия, слова прощания. Употребление этих слов в процессе диалогов, ролевых игр. Слова выражения, просьбы, благодарности, извинения, обращения. Применение волшебных слов в школе (Правила поведения). Культура общения в семье.

15.*Итоговые занятия.* **4 часа**

*Теоретические занятия.* **2 часа**

Подведение итогов за 1 и 2 полугодия, за весь учебный год. Поощрение активных кружковцев.

*Практические занятия.* **2 часа**

Викторины, анкетирование, тесты, игры, направленные на повторение изучаемого материала, проверку способностей воспитанников.

16.*Конкурсы и другие мероприятия.* **4 часа**

Конкурс на лучшего чтеца стихотворений, скороговорок.

Конкурс на лучшего чтеца сказок, басен, чистоговорок.

2.**Учебно – тематический план среднего этапа подготовки**

2 год обучения.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название темы | Общее количество часов | Теория | Практика |
| 1. | Вводное занятие. | 2 | 2 |  |
| 2. | Язык – основное средство общения людей. | 16 | 4 | 12 |
| 3. | Звуковой строй языка. Диагностика звукопроизношения. | 10 | 2 | 8 |
| 4. | Состав слова и словообразование. | 18 | 4 | 14 |
| 5. | Лексика. Разработка речевого аппарата. | 20 | 2 | 18 |
| 6. | Изобразительные средства языка. | 18 | 4 | 14 |
| 7. | Речь. Культура речи. | 18 | 6 | 12 |
| 8. | Культура общения и поведения. | 16 | 2 | 14 |
| 9. | Текст. Работа над жанрами текста. | 14 | 2 | 12 |
| 10. | Составление памяток по охране безопасности жизни и здоровья. | 4 | 2 | 2 |
| 11. | Итоговые занятия. | 4 | 2 | 2 |
| 12. | Конкурсы. Экскурсии. | 4 |  | 4 |
|  | **Итого часов** | 144 | 32 | 112 |

Содержание программы.

1.*Вводное занятие.* **2 часа**

Цели и задачи кружка. План работы кружка на год. Права и обязанности воспитанников кружка. Правила ТБ и санитарно – гигиенические нормы при работе в данном кружке.

2.*Язык – основное средство общения людей.* **16 часов**

*Теоретические занятия.* **4 часа**

Богатство нашего языка, неисчерпаемость его возможностей. Функции и уровни языка.

*Практические занятия.* **12 часов**

Высказывания и пословицы о языке. Общие речевые навыки. Выработка чёткого координированного движения органов речевого аппарата. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному и плавному выдоху. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка умения пользоваться громким и тихим голосом. Работа над выразительностью речи. Виды интонации: повествовательная, вопросительная, восклицательная.

3.*Звуковой строй языка. Диагностика звукопроизношения.* **10 часов**

*Теоретические занятия.* **2 часа**

Дифференциация окружающих нас звуков. Орган слуха. Скороговорка – способ выработки чёткого звукового произношения.

*Практические занятия.* **8 часов**

Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучание игрушки, хлопки, стук…). Различие понятий «звук» и «буква». «Твёрдый звук» - «мягкий звук», «глухой звук» - «звонкий звук». Разучивание скороговорок. Работа над постановкой неправильно произносимых, отсутствующих в речи звуков.

4.*Состав слова и словообразование.* **18 часов**

*Теоретические занятия.* **4 часа**

Что такое слово? Слова исконно русские, иноязычные, заимствованные. Устаревшие слова (архаизмы), новые (неологизмы). Нейтральные и эмоционально окрашенные слова. Словарь. Виды словарей (толковые, орфографические, иностранных слов, медицинские и тд.).

*Практические занятия.* **14 часов**

Работа над составлением односложных, двусложных и многосложных слов с использованием приставок, корня, суффикса, окончания. Работа над слоговой структурой слов со стечением согласных в начале, в середине, в конце слова. Сложные слова. Преобразование слов путём замены или добавления звука. Перенос слов. Слова – родственники. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

5.*Лексика. Разработка речевого аппарата*. **20 часов**

*Теоретические занятия.* **2 часа**

Слово и его лексическое значение.

*Практические занятия.* **18 часов**

Чудесные превращения слов. Однозначные и многозначные слова. Слова – друзья (синонимы). Слова – близнецы (омонимы). Антонимы. Почему их так называют? О чём могут рассказать наши фамилии? Занимательный календарь. Разработка речевого аппарата. Подготовка к постановке звуков.

6.*Изобразительные средства языка.* **18 часов**

*Теоретические занятия*. **4 часа**

С чего началась художественная литература? Жанры фольклора.

*Практические занятия*. **14 часов**

Разучивание путаниц, частушек, песен, смешинок. Басни о трудолюбивых животных, о лентяях, о хитрецах. Инсценировка басен. Аллегории, гиперболы, метафоры, эпитеты в произведениях. Работа над речевым дыханием. Устойчивые обороты, крылатые слова. Пословицы и поговорки.

7.*Речь. Культура речи*. **18 часов**

*Теоретические занятия*. **6 часов**

Что такое речь? Функции речи. Виды речи (устная, письменная, жестовая (дактильная). Диалог и монолог.

*Практические занятия*. **12 часов**

Передача с помощью речи явлений, действий, настроений человека, его чувств. Выразительность речи. Интонация. Работа над темпом речи, тембром (окраской голоса). Мелодика речи. Обучение лексике и жестам во время диалогов после прочтения сказок или рассказов. Отработка падежных окончаний имён существительных единственного числа. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа. Обращения в устной и письменной речи. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в речи звуков.

8.Культура общения и поведения. **16 часов**

Теоретические занятия. **2 часа**

Употребления в устной речи различных форм общения. Недопустимые словесные формы общения.

Практические занятия. **14 часов**

Как нужно вести себя во время разговора. Разговор по телефону. Общение и культура поведения в общественных местах (магазине, аптеке, библиотеке, музее). Общение и культура поведения в транспорте. Общение и культура поведения в развлекательных заведениях (кинотеатре, театре, цирке). Общение и культура поведения в гостях, за столом, в школе, с членами семьи.

Сюжетно – ролевые игры, создание проблемных ситуаций, составление кластеров. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

9.Текст. Работа над жанрами текста. **14 часов**

Теоретические занятия. **2 часа**

Что такое текст. Виды текстов.

Практические занятия. **12 часов**

Составление текста по опорным словам. Придумывание заголовка к тексту по основной мысли или теме. Главная тема и микротемы текста. Составление плана по микротемам. Творческое редактирование текста. Сочинение загадок, считалок, чистоговорок. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

10.Составление памяток по охране безопасности жизни и здоровья. **4 часа**

Теоретические занятия. **2 часа**

Наше здоровье – в наших руках. Гигиена – основа здоровья.

Практические занятия. **2 часа**

Вредные привычки. Влияние настроения и поведения человека на его здоровье. Правила на всю жизнь.

11.Итоговое занятие. **4 часа**

Подведение итогов за 1-е, 2-е полугодия, за весь учебный год. Поощрение активных кружковцев.

12.Конкурсы. Экскурсии. **4 часа**

Конкурсы на лучших чтецов скороговорок, стихотворений, басен, считалочек, чистоговорок.

Экскурсия в детскую библиотеку.

**III.Организационный раздел.**

1.**Взаимосвязь педагога дополнительного образования ЦВО с**

**участниками коррекционно – педагогического процесса.**

Педагог дополнительного образования

1

Учитель ОШ

Семья

Воспитанник

Практический психолог ОШ

**1.1.Система взаимодействия педагога дополнительного образования и семьи.**

Семья

Совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики

Педагог дополнительного образования

|  |
| --- |
| Закрепление скорректированных звуков по тетрадям взаимодействия |
| Целенаправленная активизация и обогащение словаря детей |
| Упражнения в правильном употреблении грамматических категорий |
| Развитие памяти, внимания, восприятия различной модальности, логического и других форм мышления в играх и упражнениях |
| Развитие и совершенствование связной речи |
| Закрепление первоначальных навыков чтения и письма |
| Развитие графических навыков |

Проведение консультаций, мастер – классов. Работа по тетрадям взаимодействия

**1.2.Система взаимодействия педагога дополнительного образования и**

**учителя ОШ.**

Учитель ОШ

Педагог дополнительного образования

Семья

|  |
| --- |
| Закрепление поставленных звуков |
| Автоматизация и дифференциация поставленных звуков |
| Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей |
| Расширение кругозора детей |
| Воспитание общего и речевого поведение детей, включая работу по развитию слухового внимания |

Обсуждение результатов обследования уровня речевого развития ребёнка.

Взаимосвязь программного обеспечения.

Консультации.

Единство приёмов и методов в коррекционной деятельности

**1.3.Система взаимодействия педагога дополнительного образования и практического психолога ОШ.**

Практический психолог ОШ

Развитие и коррекция психических процессов

Педагог дополнительного образования

Развитие мелкой моторики

Проведение диагностик, консультаций, мастер - классов

Коррекция эмоционально-волевой сферы, формирование произвольности поведения

**2. Методическое обеспечение образовательной программы.**

Дидактические карточки, таблицы, слоговые карточки, стенды, ребусы, кроссворды, логические игры.

**Материально- техническое обеспечение образовательной программы**

Занятия проводятся в учебном кабинете. Кабинет оснащён столами, стульями для обучающихся и педагога. Имеются шкафы для хранения дидактических пособий и учебных материалов, зеркала, зонды для постановки звуков. Имеются технические средства для обучения: ноутбук, смартфон, телевизор, видеомагнитофон. Для проведения занятий обучающиеся обеспечены тетрадями, ручками, альбомами для рисования, раскрасками, цветными карандашами, красками, фломастерами, пластилином.

**3. Список использованной литературы**

**3.1. Список литературы, использованной при написании образовательной программы**

Головин Б. Н. Основы культуры речи: Учебное пособие. Москва. «Высшая школа», 1990 г.

Жукова Н. С. Уроки логопеда. Москва. Эксмо, 2007 г.

Ладыженская Т. А. Речь. Речь. Речь. Книга для учителя. Москва, 1990 г.

Львов М. Р. Методика развития речи младших школьников. Пособие для учителей начальных классов. Москва, 1995 г.

Правдина О. В. Логопедия. Москва. «Просвещение», 1973 г.

Программы для внешкольных учреждений общественных школ. Москва. «Просвещение», 1981 г.

Рау Е. Ф. и Рождественская В. И. Исправление недостатков произношения у школьников. Москва. «Просвещение», 1967 г.

Ушаков Н. Н. Внеклассные занятия по русскому языку в начальных классах. Москва. «Просвещение», 1978 г.

Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Москва. «Просвещение», 1971 г.

Цейтлин С. Н. Очерки по образованию и формированию в детской речи. Москва. «Знак», 2009 г.

**3.2. Рекомендованная литература обучающимся:**

Воробьёва Т. А. Составляем рассказ по серии сюжетных картинок. СПб Издательский дом «Либеро», 2011 г.

Комарова Л. А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Москва. «Гном», 2009 г.

Комарова Л. А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Москва. «Гном», 2009 г.

Комарова Л. А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Москва. «Гном», 2009 г.

Комарова Л. А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Москва. «Гном», 2009 г.

Комарова Л. А. Автоматизация звуков Ч, Щ в игровых упражнениях. Москва. «Гном», 2009 г.

Крупенчук О. И. Пальчиковые игры. СПб. «Литера», 2006 г.

Справочник учащегося начальных классов «Твой помощник». Донецк, 2006 г.

**3.3.Рекомендованная литература родителям:**

Богомолова А. И. Нарушение произношения у детей. Москва. «Просвещение», 1979 г.

Зуева Л. Н. Занимательные упражнения по развитию речи. Москва. ООО «Издательство Астель», 2003 г.

Косинова Е. М. Уроки логопеда. Москва, 2013 г.

Мали Л. Д. и другие. Дидактический материал к урокам развития речи для учащихся 1 – 4 классов. Пенза, 1993 г.

**IV.Приложение**

1.Словарь специальных терминов.

**Апраксия (оральная)** – нарушение предметных действий (произвольных

движений языком, губами и нижней челюсти).

**Вербальные средства общения** – слова, письмо, мысли.

**Дизартрия -** тяжелое и сложное нарушение звуковой стороны речи.

**Дисграфия** – недостаток письменной речи.

**Дислалия** – нарушение звукопроизношения.

**Дислексия** – недостаток чтения.

**Импрессивная сторона речи** – понимание чужой речи.

**Логорея** – поток «словесной окрошки» (набор слов).

**Невербальные средства общения** – жесты, мимика.

**ОВЗ** – ограничение возможности здоровья.

**Парафазия** – а) замена звуков,

б) замена слов близкими по звучанию или смыслу.

**ПМПК** – психолого-медико-педагогическая комиссия.

**Рецепция** – восприятие.

**Ринолалия** – гнусавость.

**Синкинезия** – содружественные движения.

**Фонастения** – нарушение функции голосообразования без видимых

органических изменения в голосовом аппарате (охриплость).

**Фонема** – наименьшая звуковая единица языка, служащая для различения

слов или их форм.

**Экспрессивная сторона речи** – понимание собственной речи.

**2.Технические средства обучения**

1.Записи музыкальных произведений;

2.Персональный компьютер;

3.Принтер;

4.Сканер;

5.Смартфон.

**3.Наглядный и раздаточный материал**

Детская литература.

Игрушки.

Настольные игры.

Предметные, сюжетные, серийные картинки.

Слоговые таблицы.

Профили артикуляций звуков.

Таблицы классификации звуков.